

VAGUELETTES COLORÉES

CE QUE LES ENFANTS VONT EXPLORER

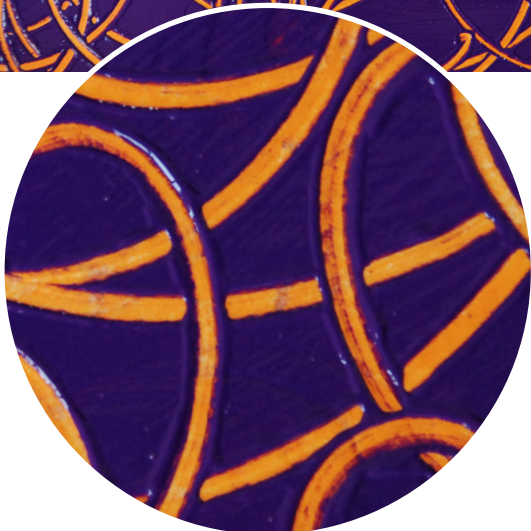
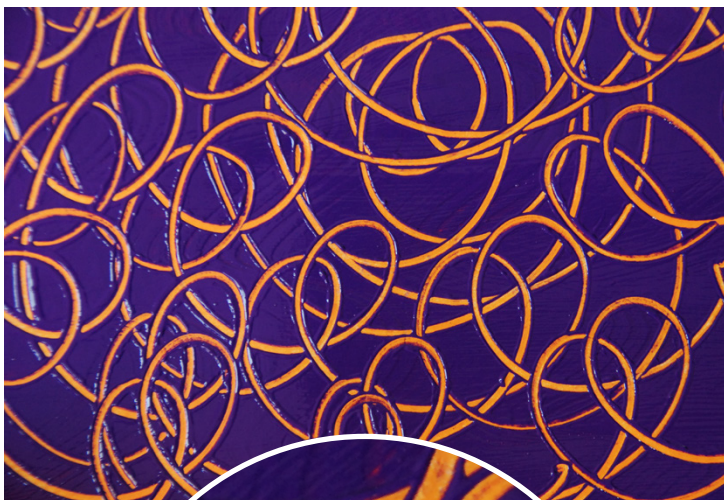
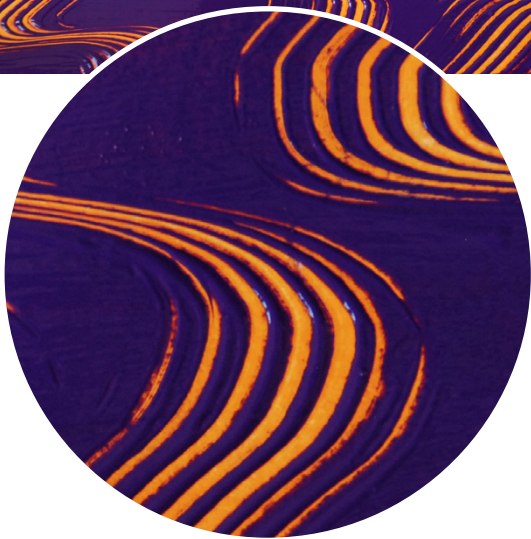
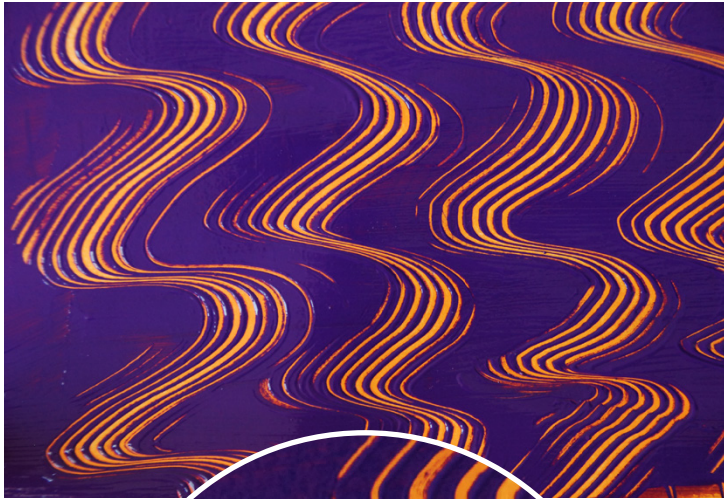
Avec cette activité, les enfants vont découvrir comment utiliser une superposition de couleurs et inscrire un geste régulier sur une surface.

MATÉRIEL

- Feuilles blanches
- Peinture acrylique de type Acrylcolor
- Brosses un peu larges
- Fourchettes, peignes en bois, en plastique ou tout objet permettant de creuser des traits

OBJECTIFS VISÉS

- Agir sur des couleurs et découvrir le résultat de cette action
- Adapter son geste en fonction des outils mis à disposition
- Prendre la parole devant un groupe pour partager ses trouvailles



DÉROULEMENT DE LA SÉANCE

- 1- Disposer l'ensemble du matériel au milieu des élèves et leur demander comment ils imaginent pouvoir l'utiliser.
- 2- Observer ensuite la réalisation 1. Expliquer que cette dernière a été faite avec un matériel similaire. Imaginer comment réussir à atteindre le même résultat. Aider le groupe avec les questions suivantes : combien de couleurs voit-on à chaque fois ? Comment sont positionnées les couleurs ?
- 3- Rapidement le groupe trouvera qu'il faut recouvrir une surface avec une couleur, puis une fois que l'acrylique sera bien sèche, la recouvrir avec une seconde couleur. Sans attendre que cette seconde couche sèche, il faudra alors faire des mouvements réguliers avec un outil comme les dents d'une fourchette, pour enlever partiellement la couche d'acrylique humide et ainsi faire apparaître la première couleur.
- 4- Laisser un temps suffisant pour que de multiples expérimentations se fassent. Les interrompre régulièrement pour que chacun puisse expliquer ce qu'il a créé, ce que les traces font apparaître, évoquer la régularité du mouvement...
- 5- Afficher tous les résultats et observer les différences. Refaire dans l'espace les gestes qui ont permis de dessiner ces graphismes.
- 6- Prolonger le travail en élaborant une grande fresque collective.